

UN VECCHJU, BABBU MEU

E torrani li mani toi
 i lu pinnicu di una sera.
 Mani sulcaddi da lu tempu
 ghjà da tandu,
 e avà scavaddi da arridi branili
 asettani stracchi
 un lintòri chi no torra.
 Mani aspri i li mungi
 e tennari i li carigni,
 mani manni cantu e te,
 cantu e la notti
 candu tu no v'eri
 cantu e lu paltò toiu
 chi c'aggrundava tutti
 i l'inverri
 di la vidda minori.
 Rugghjndosa pampana
 a lu basgiu di la frina
 t'asciutta la siccagna
 di l'aiggiu chi si fugghj,
 sphaltighinaddi in terra
 sò l'affichi,
 ratti secchi li disigi
 avà ch'eu sphidriegghju a cua
 la tremmula i li mani
 e lu velu i l'occhji,
 timmendi d'incuntravi
 un signali di dulòri
 trinighendi i l'alenu
 di un'istheddha chi si sthuda
 e l'aiddu chi dassa
 i l'ariggi di la notti
 e di lu me cori,
 ancora bramosu
 di li to carigni.

UN VECCHIO, MIO PADRE

E ritornano le tue mani / nel pensiero di una sera. / Mani solcate dal tempo / già d'allora, / e adesso scavate da aride primavere / attendono stanche / una rugiada che non torna. / Mani aspre nelle battute / e tenere nelle carezze, / mani grandi come te, / quanto la notte / quando tu non c'eri, / quanto il tuo paltò / che ci riparava tutti / negli inverni / piccoli della vita. / Pampino rugginoso / al bacio della brezza / ti prosciuga la siccità / dell'attimo che si fugge, / sparpagiate in terra / sono le speranze, / rami secchi i desideri / ora che io di soppiatto ti spio / il tremore nelle mani / ed il velo negli occhi, / temendo d'incontrarvi / un segno di dolore / tremolante nel respiro / di una stella che si spegne / ed il varco che lascia / nei confini della notte / e nel mio cuore, / ancora bramoso / delle tue carezze.