

Giulio Cossu
 LA RUNDULA
 3° premio (Gallurese)

No sapia
 primma di la notti
 (e tantu no socu né cumprendu
 alti fatti)
 palchè t'agghju autu
 cussì illa me' stanza
 palduta a facc'a manu.

Ancora impara a bulà
 una poara rundula,
 ca sa undi 'inuta:
 po dassi da l'umiltai
 di lu sulagghju malu.

E figghjulammi disperata,
 dimmi in tutta tristura
 la to' prisciunia no ghjusta
 o cussì criduta,
 cu l'occhj tundi
 fatti come di nuddha.
 Ed eu intindé lu to' cori,
 una gruma di sangu,
 battì un astiu immiritatu.

Comu ditti, invecchi,
 chi t'era amicu
 e chi sciuddhì vulia
 a lu bolu innuzzenti
 lu celi di primmaera
 e lu soli nascenti?

Ma ti se' sbattuta di spamentu,
figghjulenditi solu,
e d'impruisu è cadutu
fughjendi lu to' bolu
di lu balconi illu 'itru.

Cadè cussì e muri...

Ma abà ill'umbra lu socu
lu chi mi 'ulli di',
primma d'un altu sonnu
aspittatu e bramatu,
poara ceddha d'un nidu
battutu da la solti.

Socu chi se' lu spasimu
scunnisciutu di l'anima
prisciunera d'un vitru
chi no è viritai,
né vita né molti,
né princippiu né fini,
né prummissa o sonniu
d'eternitai chi ti sfughhj.
Ma è solu momentu,
un ghjocu d'andira,
misteru chi scurri.
Libaltai, dunca, pruibbita
da un fossu chi no po' saltà.

Tuttu un ghjocu d'andira.

LA RONDINE

Non sapevo, prima della notte (e del resto non so né capisco il

senso di tanti eventi) perché ti abbia trovato così nella mia stanza
dopo l'ultimo sonno.

Né ben volastra né implume ancora, una povera rondine. Venuta
chi sa da dove; dal tetto forse sconnesso dell'umiltà indifesa.

E disperata guardarmi, dire l'amara consapevolezza della prigionia
non giusta o tale creduta, attraverso i tondi occhi, minuscoli abissi
di nulla. Ed io sentire il tuo cuore, goccia rappresa di sangue, battere
un odio immeritato.

Come dirti, invece, che ti ero amico e sciogliere volevo al tuo volo
innocente la purezza primaverile e tutto il nuovo sole?

Ma ti sei dibattuta di spavento solo a guardarti e improvviso si è
infranto il tuo volo inesperto alla durezza del vetro della finestra
chiusa nel suo freddo silenzio.

Cadere così e morire...

Ma ora so nell'ombra, prima dell'attesa tregua di un altro benefico
sonno, che cosa hai voluto dirmi, povera figlia di un nido trastullo
della sorte.

So che sei la sottile repressa ansia dell'anima prigioniera di un vetro
che non è verità, né vita né morte, né principio né fine, promessa
o illusione di eternità inafferrabile. Ma solo momento, trastullo del
caso, fluidità di mistero: vietata, dunque, libertà da una barriera in-
valicabile.

Trastullo solo del caso.