

Salvatore Farina

CALURA

Premio speciale della Giuria (Logudorese).

Lun' 'e Austu, tundha, a mesu chelu,
sura roccalzos, tuppas, usciarèos,
e fèrulas, e pedras, e suèlzos.

Da-i sos fenos e-i sos bardos siccus,
da-i sas pedras de sas muridinas,
da-i sas nàes bestidas de arghentu
unu cantigu bellu, chena fine.

Sa calura hat sulzidu ogni vena
e hat tintu de grogu sa campagna;
s'ae, chilchendhe s'ultimu buttiu,
bolat e bolat da-i sas chimas bascias
a sos lugores de sas cosas siccas.

Sa terra hat bidu mesudies de fogu.

A candho a candho, da-i su coile
sutta s'aera, unu picaloru
assuconat sas umbras de sa luna:
s'ama drommida como est sonniendhe
e abbas friskas e pasturas birdes
e carignos de ervas e de frinas.
Notte bella 'e morte. Su pastore,
solu subra sa pedra 'e su jannile,
sutta s'umbra chi furat a sa luna
sa cobeltura, est bidendhe dies
de sorte mala, àteras dies passadas...

Cras, sutta s'umbra calda 'e sos suèlzos,
peri sos bardos e-i sos fenos bascios,
fatt'a sos fossos siccus e lanidos,

sas arvegghes tott'ossos, chen'alenu,
s'han a falare, appittu a sa morte.
Alta, sa car'allutta 'e su sole
subra su olu largu 'e sos bentulzos.

CALURA

Luna d'agosto, tonda, in mezzo al cielo, sopra luoghi rocciosi, macchie, asfodeli, e ferule, e sassi, e sughere. Dai fieni e cardi secchi, dalle macerie dei muretti a secco, dai rami vestiti d'argento un cantare bello, senza fine. La calura ha prosciugato ogni vena e ha tinto di giallo la campagna; gli uccelli, cercando l'ultima goccia, volano e volano dalle cime basse ai lucori delle cose secche. La terra ha visto mezzogiorni di fuoco.

Di quando in quando, dal pecorile sotto le stelle, un campano spaventa le ombre che fa la luna; il gregge addormentato ora sta sognando e acque fresche e pascoli verdi e carezze di erbe e di aliti d'aria. Notte bella di morte. Il pastore, solo sulla pietra della soglia, sotto l'ombra che ruba alla luna il tetto, sta vedendo giorni di mala sorte, altri giorni passati...

Domani, sotto l'ombra calda delle sughere, tra i cardi e i fieni bassi, dietro ai fossi secchi e muffiti, le pecore, tutt'ossa, senza fiato, cadranno, aspettando la morte. Alta, la faccia ardente del sole sopra il volo largo degli avvoltoi.