

54
M O L T I, T U S E' C R U D E L I !, . +

Come ventu furiosu

O mari burrascosu

Crudeli passa l'umbra di la molti!

Cant'è trista la solti

Di chiddu chi t'invoca...chi è suffrendi,

Ma tu lestra passendi

N o senti più nemmeno lu d'olori.

Cant'hai nieddu lu cori

Chi lu suffrì ti teni in alligria;

Lassi la disania

Candu la 'ita tronchi in un istanti.

Ti ribeddi a li santi

Candu lu sponu strappi da la sposa,

O delicata rosa

Da l'affettu maternu tu alluntani!

Tu affarri cu li mani

Li spiranzi più beddi e tilli polti...

Come ventu furiosu

O mari burrascosu

Crudeli passa l'umbra di la molti!

"Passero solitario"

S U Z I E T A I M O D E R N A

Videndi chist'umana suzietai
Comu s'è cumpultendi in ogg'in dì,
N o si cumprenđi propriu comu mai
Si sia puđuta tantu currumpi.

 In drittu s'è vultatu a lu riessu
 Pal via di l'amabili progressu.

A giudicà da tanti avvinimenti
Chi pònni in vetrina li giornali,
Vidimu comu tantu facilmenti
L'omu diventa spessu un animali.
 No ricunnosci più nisciun'affettu
 Candu paldi lu be' di l'intellettu.

Oggi li tradimenti so' a catena
E propriu no cià più di lu sistatu,
Vi pari d'assistì a un'altalena:
In ch'era in altu, in bassu c'è falatu.
 A prima tuttu cantu era ocu e meli
 Dapoi diventa un garrigu di feli.

La suzietai moderna è un ministroni
Nisciunu vo' sta' più a lu so' postu,
So' cu la frebba tutti li passoni
La frebba d'arriochi a dugna costu.
 Maccari chi l'onori sia distruttu
 Ca prima nudda ala, abè vo' tuttu.

Li pretesi no parani più in locu:
L'invidia è come un mali magnadori,
Accendi illa passona come un focu
Chi macinendi arrèa fin'a lu cori.

Tantu lu mundu sill'appari nieddu
Chi diventa nimmicu lu frateddu.

Vimuta è l'ora abè d'alzà la 'ela
E navighendi di cambià la rotta,
La suzietai tissendi un'alta tela
Trasfolmia finalmente la condotta:

Sarà come un cialdinu tuttu fiori
Lu regnu di la paci e di l'amori.

"Passero solitario"

LI DIALETTI DI SARDIGNA

Semu tutti fiddoli prediletti
D'une mamma simpatica e dunosa,
Chi poni in mæstra tutti li dialetti
Si' come tanti frondi d'una rosa.

No existi nè fiddoli nè fiddastri
Candu la mamma teni un cori solu,
Par'idda tutti canti so' pilatri
Par'idda tutti so' lu so' cansolu.

O chi la Misa sia di Logudoru
Di Sassari, d'Ogliastra o Campidanu,
Di la Gaddura mea chi tantu adoru

So' tutti come diti d'una manu:
Di la mamma beddissimu tesoru
Ricchessa d'un grandissimu sultanu.

"Passero solitario"

CREJEDDA DE CAMPAGNA

I s'hadde trista e desolata, una crejedda
in mesu a sas frunnas
de chessa, in mesu a s'ervedda,
ista sola, sola tottu.
I sa cupirturia una còmpana
est muta e senza sonu;
su portaleddu rughinanne s'est, solu solu.
Intro nè santos nè luches
Oh! Sant'Iriedda mea! ...
Fruite tantu abbannona, tanto iscassolu?
Prò t'haerene in goi malu meda dimintiate,
de s'omino sa vide e Deus
in uve est tottu amata?
Oh! mama... colata oh'est sa ghera,
e tott'intro l'ana urata;
e lacrimas de chera an dassetu in terra.
Sa xente, nè istat prus in prechiera,
s'est cambiata s'omine a sa bufera.
Como cherene... sas creia prus mamas, prus ricas
e meta fitos, istana
iscurtanne in televisore, missasa;
Abbannona non t'ana, antica (rejedda minoredda
Sola no gese mai istata, nè soledda;
luches de cannela non ti sono mai mancatas:
brillan prò te i s'altare, sas luechiddas.
Sas precheras, sos sermones
ti cantana sapere sos puzones,
senza vtores, sont sos Santos!
Ma i su prahsaleddu, naschitos
ne sono, ballos de onxi colore, tantos; tantos!
Muta e sa còmpana
su ventu, sonat sas frunnas
e... s'intenne o crejedda, lontanu, lontana.

DIES DURCHES

Cantu mi achet dizosa
s'ammentu e Goreai lontana,
lontana e minoredda
ma tantu graziosa
uve istaiat Mannedda.
E mi enit sa gana
de torrare minoredda
seita l'ammentu, belledda
a curzu e s'antico fuchile
ilanne in mesu a su giannile
e a curcuddu siat su mucatore
pruite istiat tottu cun folklore.
A manzanile, da Busel~~ix~~ busat s'anha
e geo.... tanno lestra incontro l'annaio
in chirca e l'abbrazzare
in regalo li juchio
unu peccheddu e caffè...
caffè portoticamu
mi istinnia sa mamu
iscura e trimulosa
e mi naraiat, tantu amorosa;
"Ennita sese coro e mannedda!"
e brullanne. "Cole è sedeti, in coa.. mea o in crateeda
comente canno isi minoredda
sede, ite t'apo a dare
mau coro, prò ti restorare?"
-"No non bos nicheletasa"-
li rispunnio festosa:
-"Cheglio solu mi detas
unu guppu de anba vrisca muntanina,
prò mi tottu restorare
sa calura zittadina.-"
A borta de sos i studios ischire cheriat,
-"A canno iza mè, sa pannerà vittoriosa?"-
brukiera a poddiche rizu dimannàa,
Como chi ses morta o Mannedda mea... in Goreai, muntanina,
mi torrat lastimosa prus forte sa gana
de torrare zovanedda
e potere sedere dizosa
in coa e Mannedda.

"Tenace"